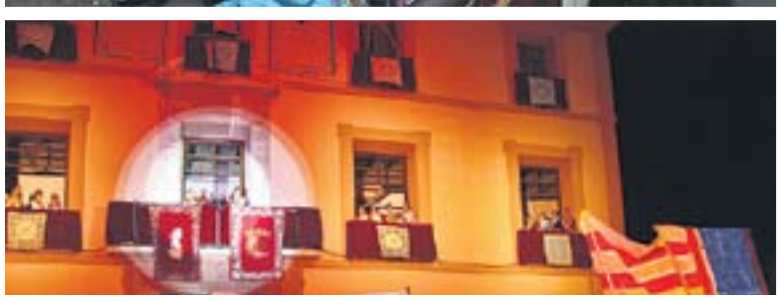
EL MERIDIANO L'HORTA

www.elmeridiano.es

Año 1. Número 6. Especial Fallas 2014



Especial Fallas 2014

Opinión

Sin crítica no hay Fallas. Ni Periodismo, ni Política, ni criterio

Hoy quiero empezar estas líneas invitándole a que disfrute de nuestras páginas, donde podrá ver, no sólo los actos más importantes de su localidad, sino de diferentes municipios.

Salga por la comarca y eche un vistazo a los cientos de monumentos falleros que durante estos días sonrojarán a más de uno. Afortunadamente.

Y es que la crítica es más necesaria que nunca en tiempos de crisis. Alimenta el espíritu. Y consigue que hasta nos riamos de las tragedias diarias que, de otra manera, nos harían llorar. Sin crítica no hay Fallas. Pero es que, además, sin espíritu crítico no habría ni Periodismo comprometido, ni Política entendida con mayúsculas. La que hace que los ciudadanos vivamos un poco mejor.

Así que estos días a buen seguro podremos esbozar sonrisas con auténticas tragedias. Y reflexionar con la subida de la luz, los recortes, la corrupción en la Política, el cierre de medios de Comunicación... Todo desde la ironía y la sátira que nos regalan los artistas falleros y las personas que tanto trabajan durante todo el año para vivir intensamente estas fiestas.

El objetivo de este número no es otro que mostrar cómo se vive esta fiesta en la comarca de L'Horta. Pasada la cridà, las presentaciones de las fallas, las cabalgatas... Ahora vienen días de plantar los monumentos falleros, de chocolates y churros, de paseos, despertàs, mascletàs, días de ruido, de pólvora, de paellas... Todo ello lo contaremos también en nuestra página web www.elmeridiano.es

Disfruten de unas fiestas únicas que atraen cada año a millones de visitantes procedentes de numerosos países del mundo. Y prepárense, porque después de quemar los monumentos falleros, después del fuego purificador, quedará nada para las elecciones europeas. Y justo después, quedará menos de un año para las elecciones autonómicas y municipales.

Vamos, que las Fallas serán un respiro breve. Justo después, habrá mítines políticos y campaña para recordarnos lo importante que es Europa. Estaremos aquí para contárselo desde el humor y el rigor.

Lo dicho... Disfruten mucho de las fiestas.

Fernando Alabadí
Director de El Meridiano

Objetivo Meridiano

La foto está hecha en el mismo lugar: en el balcón de la Plaza del Ayuntamiento de Valencia momentos antes y momentos después de una mascletà. Y las hemos elegido porque ambas fotos expresan un mundo. A la izquierda, el Alcalde de Paterna, Lorenzo Agustí, quien acompañó a una expedición de empresarios chinos al espectáculo pirotécnico. A la derecha, el portavoz socialista de Paterna, Juan Antonio Sagredo, quien acompañó a las falleras mayores de su localidad para que pudieran ver el evento en primera fila. Juzguen ustedes mismos.

El Hemisferio de Emebé

El tancament de Canal 9

El passat 29 de novembre a les 12:34 horas RTVV Canal Nou va tancar completament la seua señal deixant enrrere 24 anys d'emissió. Van decidir tancar-la per fer un ERE il·legal contra més de la mitat dels treballadors. Ja que havien de reduir treballadors, perquè Canal Nou tenía més treballadors que Telecinco i Antena 3 juntes... QUÈ AIXÒ JA ÉS DIR!!!!

Nosaltres escrivim aquesta carta per a donar la nostra opinió i al mateix temps queixarnos de l'ERE il·legal que van fer. Pensem que van fer això ja que no tenien més remei i no tenien prou pressupost per a pagar a tots els treballadors. Però de totes maneres no haurien d'haverho fet de forma il·legal, ja que això ha fet que tancaren la nostra televisió valenciana.

Des del nostre punt de vista el que haurien d'haver fet, és agafar els treballadors que tenen una carrera de Periodisme o que estàn formats en aquest tema, i no persones que ni tenen experiencia ni treballen tant com uns altres.

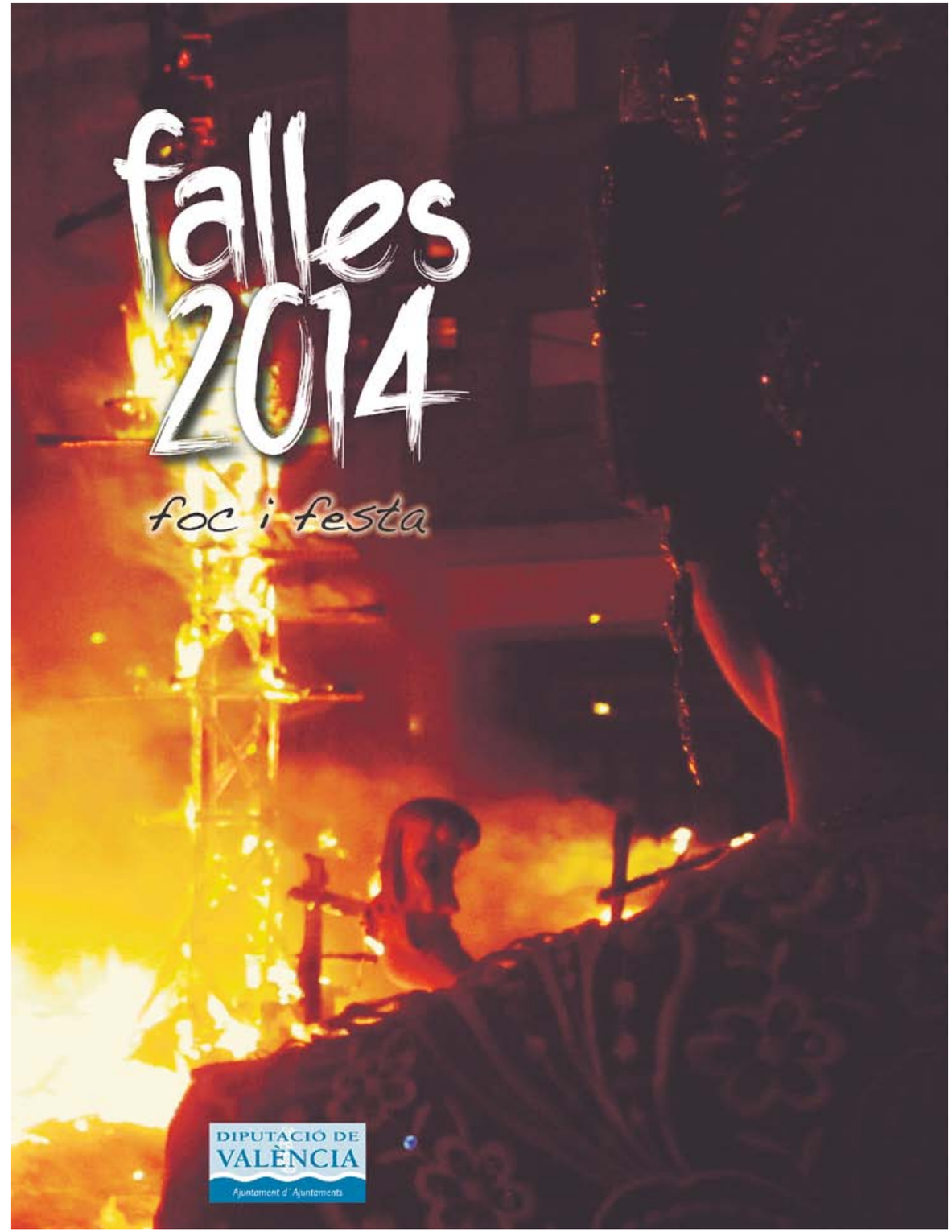
Si a més cobren el mateix o fins i tot més. Aquestos treballaven un o dos dies i cobraven més o menys igual que altres que sí que tenien una carrera. Com a valencians volem la nostra televisió pública, en la que hi haja només la gent necessària per a treballar en esta cadena, i que complisca uns requisits bàsics.

Davall el nostre punt de vista podrien fer programes més interessants que els que feien. Per exemple, que parlem sobre la nostra Comunitat ja siga en gastronomia, geografía, etc. També volem continuar veient les festes típiques de València, com les falles en què véiem des de l'1 de març les "mascletas" i véiem cremar la falla de l'ajuntament de València, el dia de Sant Josep.

Gerard Gálvez y Noelia Sánchez
Estudiants

EL MERIDIANO L'Horta

Director: Fernando Alabadí. Colaboradores: Lourdes Taberner, Miquel Benítez Emebé, Juan Dasí, Aaron del Campo Salto. C/Doctor Peset Cervera 3,10 C.P.-46008. Correo electrónico: redaccion@elmeridiano.es



“Les falles tenen futur a Alaquàs”

Arranquen per fi les festes falleres a Alaquàs. Tota la cadena d’actes, dels que hem anat gaudint durant tot l’exercici faller, ha anat pujant la seua intensitat fins a deixar-nos a les portes d’unes noves i esperades Falles.

Alaquàs es guarneix per a omplir els nostres carrers de monuments grans i infantils, d’innumerables ninots, de música, de pólvora, però sobretot Alaquàs s’ompli de fallers i falleres que van contagiant la seua alegria, el seu entusiasme i la seua il·lusió a tots i cada un dels racons del nostre poble.

Perquè per als valencians i les valencianes les Falles estan en les nostres arrels culturals més profundes, però a més en la història personal de cada un de nosaltres les falles ocupen un lloc destacat de la nostra memòria individual i col·lectiva, sempre recordem com les vivim quan som xiquets o quan som joves o adults, perquè a cap persona ens és aliena la festa.

Ma mare deia “ja fa oratge de falles”, i immediatament tornaven a la nostra memòria totes les olors, sabors, imatges i emocions que guardem dins de nosaltres mateixos, molt dins.

La meua sincera enhorabona a dues dones d’Alaquàs, a Silvia Cabello i a Irene Aparicio, les nostres Falleres Majors, dues xiques del nostre poble molt del nostre temps, modernes, alegres i compromeses amb la festa fallera i amb Alaquàs.

I com no també als Presidents de les 11 comissions falleres d’Alaquàs, als caps visibles que representen al conjunt dels fallers i falleres del nostre poble, al seu treball discret però constant, entusiasta, desinteressat, perquè al llarg de l’any gaudim de tots i cada un dels actes que es programen fins a arribar a la gran setmana fallera, on tot l’esforç realitzat té la seua recompensa i el seu goig.

La nostra jove Junta Local Fallera, que està demostrant amb valentia el seu amor per les falles, el seu desig de preservar la tradició, però vista amb els ulls de la joventut de hui, del segle XXI, perquè les falles tenen futur, molt de futur a Alaquàs amb tants i tants joves que es van incorporant a les nostres comissions falleres.

Vull aprofitar per a invitar tots els veïns i veïnes del nostre poble a què disfruten de les Falles d’Alaquàs, que les visquen amb la mateixa intensitat amb què els fallers i falleres del nostre poble les viurem, aprofitant cada dia i cada nit al màxim.

Elvira Garcia
Alcaldessa d’Alaquàs

30 aniversari de la Junta Local Fallera

Alaquàs ha celebrat enguany el 11é aniversari de l’obertura al poble del Castell d’Alaquàs, des d’on es va fer la cridà que donà inici a la festa

Dalt, l’acte del 30 aniversari amb l’alcadessa, el regidor de festes i totes les falleres majors d’Alaquàs. Baix, les falleres majors d’Alaquàs des del balcó del Castell d’Alaquàs durant el discurs oficial de la cridà.

Alaquàs celebra enguany el 30 Aniversari del naixement de Junta Local Fallera. Per aquest motiu, l’Auditori Nou va acollir l’acte de celebració d’homenatge a totes les dones i xiquetes que han ocupat el càrrec de Falleres Majors al llarg d’aquests anys.

L’Alcaldessa d’Alaquàs, Elvira García Campos i el Regidor de Festes, Óscar García Merenciano, van ser els encarregats de rebre a l’escenari a totes les Falleres Majors de la història d’Alaquàs, que van ser obsequiades amb la Joia d’Alaquàs. Les últimes en pujar a l’escenari van ser les Falleres Majors d’Alaquàs per al 2014, Silvia Cabello i Irene Aparicio.

Cridà al Castell

Amb la cridà al Castell, monument que enguany ha celebrat el seu 11é aniversari des que es va convertir en patrimoni del poble d’Alaquàs, començaren oficialment les Falles.

Un acte al que les Falleres Majors de 2014, Silvia Cabello Martínez i Irene Aparicio Cervera, acompanyades per l’Alcaldessa d’Alaquàs, Elvira García Campos, donaren la benvinguda oficial a les festes falleres amb el tradicional discurs.

L’acte va començar amb l’arribada de les Falleres Majors junt amb les Corts d’Honor al Castell d’Alaquàs, on van ser rebudes per les onze comissions falleres i pels veïns i veïnes de la ciutat.

Ofrena i cremà

Durant la setmana gran de la festa l’ofrena i la cremà seran dos dels actes més emotius.

Albal disfruta ya de las Fallas 2014

Las 7 comisiones falleras de la ciudad tienen por delante días de pasacalles, ofrenda y fiesta • La cridà fue el inicio oficial de las Fallas

Arriba, el Alcalde Ramón Marí con las falleras mayores de Albal durante la cridà. Abajo, imagen de la cabalgata del Ninot.

Albal lleva semanas viviendo con intensidad sus fallas. Ya el pasado mes de noviembre la Junta Local Fallera, como es tradicional, exaltó a sus falleras mayores en la Casa de Cultura de la localidad de L’Horta.

María Lozano Pastor y Sandra Puchalt Escoto asumieron entonces el papel de embajadoras de una fiesta que cuenta con siete comisiones falleras en Albal.

Un acto en el que estuvieron también presentes el Alcalde, Ramón Marí, y el presidente de la Junta Local Fallera, Miguel Sandemetrio.

María Albarrán Ferrer, Fallera Mayor de Albal 2012, y Josep Camacho Vila fueron los presentadores del acto de exaltación de las Falleras Mayores de Albal.

Cridà en Albal

Desde que el pasado 22 de febrero el balcón del Ayuntamiento de Albal acogiera la cridà, los actos no han cesado. La fallera mayor infantil de Albal, María Lozano y Pastor, y la Fallera Mayor de Albal, Sandra Puchalt i Escoto, estuvieron junto al alcalde de la localidad, Ramón Marí, en esta primera toma de contacto con las fallas

Exposición y Cabalgata

El 1 de marzo se inauguró la Exposición del Ninot y, por la tarde, se celebró la Cabalgata del Ninot desde La Balaguera. Actos que reunieron, como cada año, a decenas de falleros y falleras.

Los miembros de las comisiones falleras se visten con sus mejores disfraces para criticar con ironía la sociedad y la Política actual; pero, sobre todo, para disfrutar de una jornada llena de diversión, fiesta y música.

Actos previstos

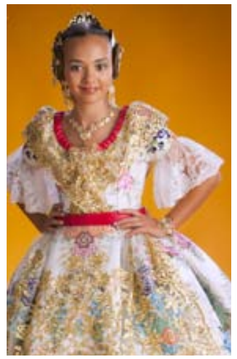
Durante estos días son también numerosos los actos previstos en cada una de las 7 comisiones falleras de Albal. Desde la plantà infantil y grande, momento delicado de las fallas en el que los artistas deben encargarse de que el monumento esté en perfectas condiciones, hasta los numerosos pasacalles, mascletàs y despertàs que durante la semana grande de la fiesta los falleros prepararán para gozo de locales y visitantes.

La Cremà

Como cada año, el 19 de marzo por la noche, cada monumento se convertirà en ceniza tras el fuego. Es el momento en el que las comisiones empiezan a trabajar en el monumento de las fallas de 2015.

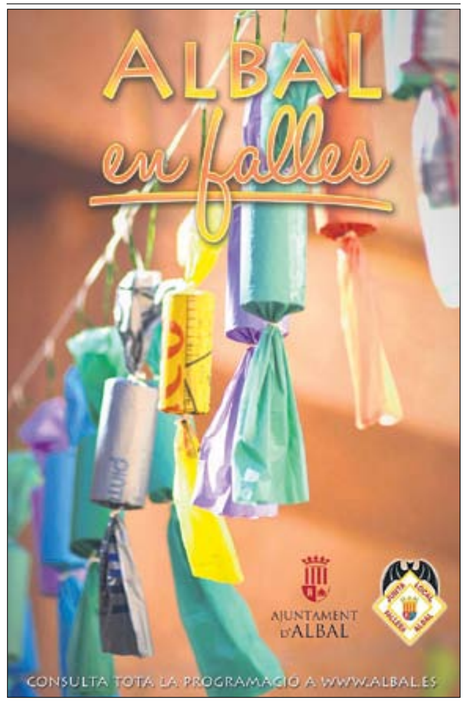
Les Falleres Majors d’Albal

María Lozano i Pastor, fallera major infantil, i Sandra Puchalt i Escoto, fallera major, preparades per a les Falles



PROGRAMACIÓ D’ACTES

16 març. A les 9.00h Inici i valoració de les Falles pels Jurats. A les 19.00h Entrega de premis de les falles a l’Ajuntament. Eixida des de La Balaguera
17 març. A les 11.00h Passacarrer de les comissions Falleres des de la Casa de Cultura
18 març. A les 18.00h Ofrena de Flors a la Mare de Déu, des de La Balaguera
19 març. A les 12.00h Missa en honor a Sant Josep, a la plaça de l’Església



“Aldaia es vist de gala per a rebre les Falles”

Un any més els carrers d’Aldaia es plenen de soroll i festa per tal de rebre les Falles. Unes festes on el veïns del nostre poble lluïxen les seues millors gales i on tot el veïnat esclata en rebombori.

El periòdic que teniu a les vostres mans preten no sols fer palpable el treball que està desenvolupant la Junta Local Fallera al llarg de l’any per tal de traure la festa al carrer, sino també la il.lusió de dos regines que ja ens han robat a tots el cor: Laura Martinez Poves i Laura Català Martinez. Dos belleses aldaieres que son una una mostra de calidesa, alegria i amor a la festa; i que están portant el nom d’Aldaia per tot arreu.

A les dos Falleres Majors d’Aldaia i a les seues corts d’honor els desitge una gran setmana fallera on totes les seues expectatives es vegen complides, perque estos dies son per a somiar, gaudir i ser feliç.

La setmana gran de les falles ja està arrivant, i en ella de nou els monuments plens de color i sátira omplirán els nostres carrers, les llums i el adorns decoraràn cada racó del nostre poble. L´ambient es plenarà de l’olor de la pólvora dels masclets, perque en un municipi com el nostre, esta festa està envoltada de soroll a traca.

Els nostres músics ja afinen els instruments, i no veuen el moment d´entonar “El fallero”. Ja s’ acosta la festa, centenars de senyeres onejen en els balcons i creuen el carrer de finca a finca. Aldaia es vist de gala per rebre una festa que es color, algaravia i rialla.

És el moment de traure les sayes, els pololos, cosets i faldes, els llaços de color i les pintes, de preparar les nostres millors gales per que ja començen les falles.

Per tot això vos convide a eixir al carrer i gaudir de les Falles, de la calidesa de les nou comisions falleres del nostre poble, de les nombroses activitats impulsades per la JLF i sobre tot a participar d’unes festes que son la representació més patents de la nostra idiosincràsia com valencians i aldaiers.

Visca Aldaia i Visquen les Falles.

Carmen Jávega
Alcaldessa d’Aldaia

F. CORTS VALENCIANES

Ana Isabel Mesa Rodríguez, José Javier Diaz Valladolid; Nuria López Diaz, Alejandro Calle Díaz

F. LA COLONIA

Carmen Núñez Coronado, José Vicente Tordera
Sara González Martínez, Alberto Requena de la Guia

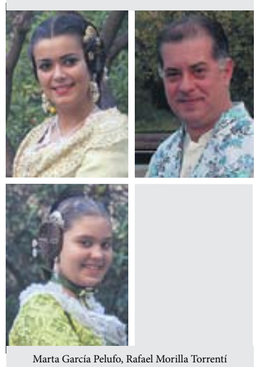
F. LA SALETTA

Ana María González Ramírez, Teresa Pérez
Paula Cànoves Martí, David Cánovas Martí

F. MAESTRO SERRANO

Nerea Motta Pescuezo, Juan Martínez Caballero
Zaira Ramírez Lázaro, Víctor Rubio de Fez

PLAZA EUROPA

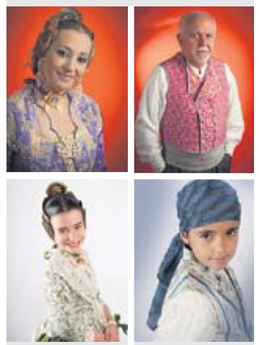


Marta García Pelufo, Rafael Morilla Torrentí
Mari Carmen Hueso Rodríguez

F. SAN VICENTE

Marta Bernad Mas, David Martínez Capilla
Aroa Valladolid Chaparro, Adrián García Moreno

F. SANT ANTONI



Pilar Castro Ojeda, Ramón Barberá Guasp
Laura Folgado Sancho, Andreu Escrivá Andrés

F. SANTA RITA

Verónica Marqueño Juárez, Raúl Contreras Blasco;
Arantxa Contreras Montañés, Alejandro Sánchez

F. VILLAROBLEDO

Fina Aguilar Piqueras, David Carrasco Ordóñez
Paula Arenas Fernández, Carlos Guzmán Aguilar

HORTA
Búscanos en twitter
@MeridianoHorta

Alfafar, preparada para las Fallas

El año pasado el primer premio de la Falla Grande fue para El Sequer y el monumento infantil ganador fue el de la Falla Parque Alcosa

Arriba, Alejandra Asunción García, Fallera Mayor Infantil de Alfafar y Rafael Caballero Solanopi, Presidente Infantil de la JLF. Abajo, África Vega Atienza, Fallera Mayor de Alfafar y Bautista Losada Saez, presidente de la Junta Local Fallera.

Redacción

Alfafar vive ya intensamente las Fallas y se prepara para la semana grande de la Fiesta. Por delante, actos como la entrega de premios, la tradicional Ofrenda de Flores y la Misa en Honor a San José.

En unas horas empezarán a plantarse los monumentos falleros, que después serán puntuados por el jurado que otorgará los premios.

El año pasado, el primer premio de la Falla Infantil recayó en la Falla El Sequer, ganadora también del Premio Ingenio y Gracia.

La ganadora del monumento grande se llevó también el primer premio de Ingenio y Gracia, que guardan los falleros y falleras de Parque Alcosa.

Este año falta por ver qué comisiones se llevarán los premios que reconocen el ingenio, la sátira y la crítica fallera.

Las siete comisiones se disponen ahora a aprovechar unas semanas que vienen cargadas de despertàs, desfiles, comidas, cenas... Una ajetreada agenda que llegará a su fin con la cremà de los monumentos el día 19 de marzo, momento en el que empezará a trabajarse para preparar las Fallas de 2015.

Las fallas han participado ya de la tradicional Cabalgata del Ninot -tanto Mayor como Infantil- y de la Exposición del Ninot que, por primera vez este año se ha celebrado en el Edificio Espai Jove de la Plaça Sequer de Nelot.

“Els fallers treballen perquè la festa siga coneguda a tots els racons del poble”

Poder dirigir-me al món faller alfafarenc, en qualitat d’Alcalde, sempre ompli d’orgull i és un honor per a mi.

A Alfafar tenim set falles (La Fila, l’Amistat, Parque Alcosa, Pensat i Fet, Hort del Comte, El Sequer i Sant Jaume) que formen part del nostre patrimoni cultural. L’esforç de les falleres i fallers que al llarg dels anys treballen perquè la festa siga coneguda en tots els racons del poble és digne de reconeiximent públic.

Junt a estes falles tenim a la Junta Local Fallera d’Alfafar (JLFA). És la màxima representació de tots els fallers i falleres del poble que formen part d’este col.lectiu tan important. El treball diari que porten endavant els components de la JLFA es veu recompensat amb la programació que ix al carrer quan la Festa es fica en marxa.

Crec que tenim un deute amb els membres que duen a terme el rumb de la Junta Local Fallera d’Alfafar. Saben coordinar, tenen voluntat -en tot moment- de consentiment, treballen per a que totes i cadascuna de les falles tinguen els mateixos drets i que tots puguen participar activament amb el projecte faller. En definitiva, el seu treball és primordial. Gràcies a eixa unió, tot el que es planifica en cada Casal té garantia de la màxima repercussió social.

Que la Festa de les Falles continue endavant amb la força de tots i totes.

Juan Ramón Adsuara
Alcalde d’Alfafar

Los artistas falleros de L'Horta aumentan el nivel de crítica y agudizan el ingenio

El Meridiano L'Horta ha entrevistado a 3 de los cientos de artistas falleros que ultiman los preparativos para que las Fallas sean un éxito. Miguel Balaguer, Luis Espinosa y José Luis Platero coinciden en señalar que la sátira y la ironía están más presentes que nunca. Y no esconden que la crisis también les ha afectado a ellos. La bajada del IVA del 21% al 10% a algunos de ellos ya no les beneficiará porque tienen gran parte de los monumentos facturados. Para otros ha sido una salvación.

Fernando Alabadí

"No hay artista fallero que no esté quemado". Así resumía la situación económica el artista fallero **Luis Espinosa**. Este año ha diseñado 8 fallas grandes y 6 infantiles, dos de ellas están en Alfafar y Benetússer.

Preguntado por si se nota la crisis también en los monumentos la respuesta es clara. "Se nota una barbaridad. Cada año han ido bajando los presupuestos y aunque alguna falla lo mantiene, nos han bajado de media cerca de 1.000 euros", señala.

En su caso, el amor por las fallas le viene de familia. Él lleva 7 años en este mundo, posee el carné de artista fallero y reconoce que la bajada del IVA, que ha pasado del 21% al 10% para la construcción de los monumentos, ha sido una salvación. "No podíamos más".

Espinosa: "Cada falla nos ha bajado el presupuesto de media 1.000€"

No es el caso de **José Luis Platero**, que tiene su taller en Burjassot. "El 90% de las fallas ya lo tenemos facturado, porque vamos declarando las entregas a cuenta, sino sería imposible mantenerse durante el resto del año".

Platero añade, además, que los materiales que se utilizan para la construcción de las fallas se están encareciendo constantemente.

Platero: "El corcho ha subido un 6%, y al final lo paga el monumento"

"El corcho nos ha subido un 6%, y en las fallas se están dando de baja muchos falleros porque no pueden pagar las cuotas. Y al final todo eso lo está pagando el monumento", lamenta. La solución: tirar de ingenio.

Este año él ha hecho "una mierda 'pinchá' en un palo". Tal cual. Un monumento en el que recrea "las grandes mierdas del país: la corrupción, los problemas de la Corona...", afirma.

El resultado, -además del buen rato que ha pasado con sus colaboradores ideándola y proyectándola, tal como ha contado en Facebook-, ha sido una de las 10 fallas nominadas a los premios Ingenio y Gracia de la ciudad de Valencia.

Una falla cambiante

Quien también se ha estrujado el cerebro para hacer algo distinto es **Miguel Balaguer**, artista fallero con taller en Bétera. "Estamos haciendo cosas nuevas porque al haber menos presupuesto hay menos figuras". Y ahí es clave tirar de imaginación, ingenio y gracia.

Un buen ejemplo de ello es lo que ha ideado para la Falla Cronista de Torrent, en estrechísima colaboración con Ferran Martínez, miembro de la falla que se autodeclara como 'malalt de falles' y que semana sí semana también se deja caer por el taller para ver cómo avanza la construcción del monumento. Es el ejemplo de un fallero apasionado por estas Fiestas.

"Mucha gente pequeña en lugares pequeños haciendo pequeñas cosas pueden cambiar el mundo". La frase de Eduardo Galeano es en la que se han inspirado para construir un árbol de unos 4 metros seco, confeccionado a base de cientos de varillas de madera de apenas un par de milímetros, y que será la base de la falla este año.

Ferran explica que "hay preparadas unas 1.000 cintas de distintos colores para adornarlo".

Cada cinta se canjeará por un kilo de arroz que será donado y serán los propios ciudadanos y ciudadanas quienes vayan interactuando para embellecer el árbol de la falla, que se irá llenando de color.

La idea está inspirada en una tradición china por la que se celebra el año nuevo con cintas de colores. Cuanto más altas llegan las cintas, más deseos se cumplen. Así que esperan tener un árbol con muchas cintas, que serán lanzadas por cada persona que done un kilo de comida.

Rodeando a la falla, habrá varios hombres grises que son "parásitos de la sociedad y que no hacen nada. Son 4 figuras en situaciones cotidianas, comprando, leyendo la prensa…", explica Ferran.

Un fiel reflejo de cómo en la actual sociedad si no hacemos nada por cambiar las cosas, todo sigue igual. No obstante, tal como señala Martínez, "debajo de cada personaje gris se atisba un toque de color, síntoma de que se puede cambiar".

El compromiso de esta falla es tal que, han estudiado la cantidad de CO2 que verterán a la atmósfera el 19 por la noche con la cremà, para compensar este daño medioambiental plantado más de 300 árboles y equilibrando así la contaminación que generarán.

Balaguer: "Innovamos porque hay menos presupuesto"

Respecto a la crisis, Ferran Martínez sostiene que en su falla "se han bajado todas las partidas por igual, no sólo el monumento, también el dinero que destinan a comidas y bebida", entre otras.

El artista de esta falla, Miguel, confiesa que "en ésta y en las restantes fallas vamos ajustados de presupuesto, pero se ha compensado innovando". Y criticando.

Los ciudadanos podrán darle color al árbol de una falla de Torrent

Canal 9, en todas

La desaparición de RTVV aparece en casi todas las fallas, porque es un tema muy nuestro, muy polémico y del que se ha hablado mucho.

Platero señala que "en las fallas grandes es más facil hablar de la crítica que en las pequeñas. Y con un presupuesto bajo, la única forma en la que dar que habar es precisamente siendo muy polémicos".

Organización en la plantà

¿Cómo es posible que cada artista fallero plante 8 fallas el mismo día? Eso le hemos preguntado a los 3 y la respuesta ha sido bien sencilla. Todo es cuestión de organizarse. Cuando usted lea este periódico probablemente las calles estén ya cortadas y llenas de monumentos falleros.

Cada año se anticipa más la salida de los muñecos a la calle porque hay que hacer lo mismo que antes, pero con menos personas. Es decir, de forma más barata para los artistas falleros. Y eso, en muchos casos, se traduce en más viajes. Nada que no pueda hacerse con una buena organización.

Los artistas, además, siempre tienen alguna falla preferente, que eligen para estar con ellos el mismo día de la plantà. "Para estar más en familia", dice uno tras recalcar que "eso no significa que descuidemos el resto de fallas".

En el caso del taller de Espinosa serán 12 personas para transportar. "Sin parar", resume Luis.

Ahora sólo queda ya disfrutar de las fiestas y de los monumentos que han realizado los artistas falleros y que serán efímeros. Tienen los días contados. Hasta el 19 de marzo.

La frase está muy manida, pero es que lo explica muy bien. "El día 20 los artistas falleros se ponen de nuevo a trabajar en las fallas de 2015".

Las páginas de Facebook de estos tres artistas falleros por las que hemos navegado después de hablar con ellos así lo demuestran. En mayo del año pasado tenían ya confeccionados muchos de los muñecos que arderán en unos días. Así que, una vez convertidos en ceniza, habrá que volver a pensar qué criticamos el año que viene. Felices Fallas.

1

4

2

5

3

6

7

1. Los Espinosa, que este año plantan entre otros muchos sitios en Alfafar y Benetússer. **2.** Ninot en el que puede verse a Fabra de romano con su presa: Canal 9. **3.** El artista fallero Platero, posando con uno de los ninots en la Exposición de Torrent, donde también planta falla. **4.** Las falleras mayor e infantil de la falla Cronista de Torrent, acompañadas del artista que este año ha confeccionado un árbol que irá cambiando conforme avance la semana fallera, Miguel Balaguer. **5.** La Alcaldesa de Torrent, Amparo Folgado, imitando a su ninot. **6 y 7.** Varios ninots parodiando al rey Juan Carlos y a Corina, y la situación de Bankia.

Arranca la recta final de las Fallas en Burjassot

Uno de los actos más multitudinarios y divertidos es la Cabalgata del Humor que se celebró el pasado 1 de marzo, en el que los disfraces, la música y la fiesta recorrieron las calles de Burjassot • La Ofrenda será sin duda uno de los más emotivos

Redacción

Burjassot lleva ya semanas viviendo las Fallas de forma intensa. Ya no queda nada para la llegada de la fiesta más importante de todos los valencianos y valencianas. Ya no queda nada para Fallas 2014.

Testigo de ello es la cantidad de actos que, como cada año, preparan las 13 comisiones falleras de Burjassot para celebrar estos días de pólvora y color.

Tras dos meses en los que las comisiones falleras han celebrado sus respectivas presentaciones, se han producido ya las Exaltaciones de todas las Falleras Mayores de Burjassot. Como cada año, y para hacer más especial este emotivo día, este acto dió comienzo con un espectáculo y finalizó con una cena de gala.

Recogida del Ninot

El día 27 de febrero tuvo lugar la recogida de ninots para preparar la exposición de todos ellos en la Casa de Cultura.

La muestra compuesta por los ninots de las 13 comisiones falleras está todavía abierta al público, y podrá visitarse hasta el día 14 de marzo, día en el que estos muñecos volverán a ser una parte más del monumento que arderá en llamas la "nit de la cremà".

Fotografías de la Ofrenda a la Virgen de la Cabeza, de la Cabalgata del Humor y de la Exposición del Ninot.

Cabalgata del Humor

Días antes, concretamente el sábado 1 de marzo, los disfraces, la música y la fiesta recorrieron las calles de Burjassot en la tradicional Cabalgata del Humor, que dió comienzo tras la entrega de los pañolones de la firma Camilo Miralles a las Falleras Mayores en el Ayuntamiento de Burjassot.

Este año, como novedad, la cabalgata finalizó en el parking de Las Palmeras (situado junto al Mercado Municipal), donde hubo orquesta, hinchables y mucha fiesta para el disfrute de todos los vecinos y vecinas del municipio.

La Cabalgata del Humor es, sin duda alguna, uno de los actos más divertidos, festeros y marchosos de las fallas.

Ofrenda a la Virgen

El color y olor que traen consigo las fallas se hace más evidente en uno de los actos que, sin duda, esperan con más ilusión los falleros y falleras de las 13 comisiones de Burjassot. Tras días de no parar, ahora es el turno de las flores, es el turno de la ofrenda en honor a la patrona del municipio, la Virgen de la Cabeza, que tendrá lugar el próximo domingo 16 de marzo a partir de las 18:00h.

Las falleras mayores, acompañadas de sus presidentes y de sus cortes de honor, honrarán la imagen de la patrona, situada en la Plaza del Ayuntamiento, con sus tradicionales y coloridos ramos de flores. Asimismo, se hará entrega de los galardones otorgados por el jurado calificador del municipio que premiará a los mejores monumentos falleros, tanto grandes como infantiles, a las mejores calles adornadas e iluminadas y a los disfraces más ingeniosos que desfilaron en la Cabalgata del Humor.

Ajuntament de Burjassot
Regidoria de Falles

Amb les Falles 2014!

Las Fallas toman Mislata

Más de 4.000 falleros, repartidos en 11 comisiones, invaden una ciudad que respira ambiente de fiesta por los cuatro costados

Ofrenda, firma en el libro de oro, encuentro de presidentes y Sandra Molins Latorre en la cridà.

Los falleros y falleras de Mislata ya han tomado la ciudad. Las 11 comisiones que componen la Agrupación de Fallas han invadido unas calles que huelen a pólvora, suenan a música, y disfrutan de la belleza de sus monumentos. Hasta la noche de San José, los más de 4.000 falleros y falleras de Mislata vivirán con pasión su fiesta grande.

Todas las comisiones están inmersas en una actividad trepidante. Pasacalles, macletaes, comidas, cenas y verbenas llenan en una agenda que no parará hasta el día 19. Aparte de la actividad de los casales, la Agrupación también organiza actos conjuntos en los que participan las 11 fallas de Mislata, como la visita al Ayuntamiento para firmar en el Libro de Oro que será este año el día 17 de marzo por la mañana.

Ya el martes día 18, los falleros y falleras tienen su cita con la patrona de todos los valencianos. El sector de Mislata desfilará este año por la calle La Paz de Valencia, alrededor de las 15.30 horas, para vestir con sus claveles el manto de la Virgen de los Desamparados. Y el 19 las fallas de Mislata rendirán también su particular tributo a la Mare de Déu dels Àngels, patrona de Mislata. Como ya es tradición, la mañana del día de San José las once comisiones falleras homenajearán a la Virgen y a San José con un pasacalle que culminará a las puertas del Ayuntamiento, donde presidentes y falleras mayores serán recibidos por el alcalde de la ciudad, Carlos Fernández Bielsa, el concejal de Fiestas, Francisco Herrero, y la presidenta de la Agrupación, Esther Cabanes.

SANDRA MOLINS LATORRE

La joven Sandra Molins Latorre, de Antonio Molle-Gregorio Gea ha visto hacerse realidad su sueño de formar parte de la Corte de Honor de la fallera mayor de Valencia, Carmen Sancho. Fallera desde antes incluso de nacer, Sandra ya tuvo la oportunidad de estar en la Corte de Honor Infantil en 2002 y ahora repite llevando con orgullo el nombre de Mislata.

ENCUENTRO DE PRESIDENTES

Hace unas semanas el mundo fallero de Mislata celebró un acto histórico, el "I Encuentro de presidentes 1926-2014". Se trataba de una cena de hermandad entre los han sido presidentes de falla en algún momento de la historia de Mislata. El acto consiguió reunir a más de un centenar de representantes del mundo de las fallas de Mislata, además de presidentes de la Agrupación, alcaldes y concejales de Fiestas.

ELS TRONATS

Hace veinte años, en el seno de la falla Felipe Bellver-Mare Ràfols nació una peña de amantes de la pólvora. Desde entonces, han hecho un gran trabajo en la recuperación de antiguas tradiciones y se han convertido en expertos pirotécnicos. Su mascletà nocturna del día 18 es un clásico y ha motivado la aparición de 2 nuevas asociaciones pirotécnicas.

14 de març. 20h, Mascletà Falla L'Eliana. C/Cid fins Príncep d'Astúries.
16 de març. 14h, Mascletaes en P.Santonja, Pl. Moreria i Falla L'Eliana.
17 de març. 11h, visita de les falles de Mislata a l'Ajuntament.
A les 14h i 14.30h, Mascletàs. A les 20h, Mini Mascletà en El Quint.
18 de març, 15.30h, Ofrena a la Mare de Déus dels Desemparats.
19 de març, 11.30h, Homenatge a la Mare de Déu dels Ángels i Sant Josep des de Gregorio Gea. 14h,14.30h y 15h, mascletaes. A les 23h, mascletà Falla Salvador Giner. 00.05h, mascletà Falla L'Eliana. I a les 01h, mascletà Antonio Molle.

Bielsa: "La belleza de nuestra fiesta radica en nuestra gente"

Quiero que estas líneas sirvan para hacer llegar a todos los falleros y falleras, tanto a las directivas, presidentes, falleras mayores como al resto de componentes de las once fallas de Mislata mi agradecimiento más efusivo. Gracias por hacer posibles unas fiestas falleras de máxima relevancia como las que estamos empezando a vivir.

Ha sido un año difícil, las circunstancias nos han puesto muchos obstáculos por el camino, la economía de las comisiones es débil, porque la de los ciudadanos y las familias también lo es. Pero en los casales no se piensa nunca en la opción de mermar la ilusión. Más bien, luchamos por mantener y mejorar, siendo más originales y creativos, incentivando la participación y el esfuerzo de todos. La calle nos espera para celebrar nuestras fiestas más queridas.

Que suene la traca, que huela la pólvora, que disfrutemos de nuestros aperitivos, de nuestras paellas, en torno a unos críticos ninots, a unas fallas cada vez más artísticas y cuidadas. Que no cese la música de nuestras bandas. Que nadie olvide que la belleza de nuestra fiesta radica en nuestra gente, en la calidad humana de los falleros y falleras que siempre están cuando tienen que estar para hacer todo este espectáculo posible.

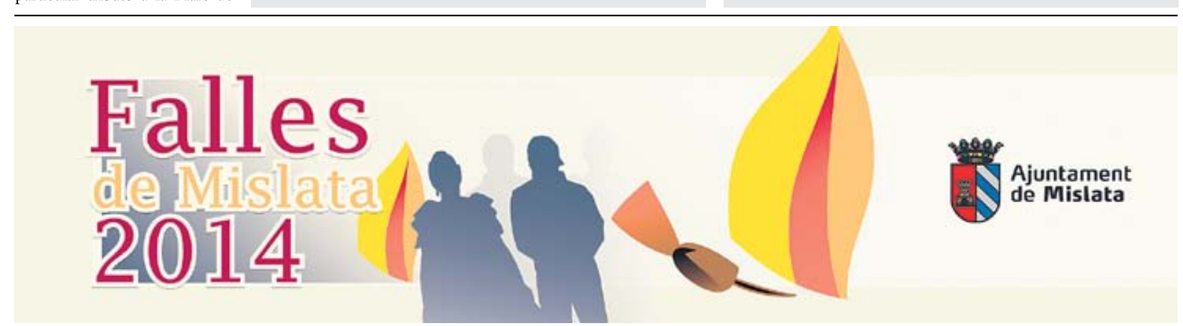
Disfrutemos un año más de todas nuestras tradiciones. Lo haré encantado como un año más, como cualquiera de los ciudadanos, como cualquier fallero; porque para mí las Fallas de Mislata son el mayor pulmón de energía, de emociones y de convivencia de nuestra ciudad.

¡Vivan las Fallas de 2014!

Carlos Fernández Bielsa
Alcalde de Mislata

HORARIS DE LA CREMÀ

00.00h: Salvador Giner-Gregorio Gea, Lepanto-Don Juan de Austria, Dr. Marañón-Mestre Palau, Plaça de la Moreria y Creu i Mislata
00.30h: Quint-Pizarro, l'Eliana-Cid, Antonio Molle-Gregorio Gea i Felipe Bellver-Mare Ràfols
01.00h: Padre Santonja-Cardenal Benlloch



Paiporta

JUNTA LOCAL FALLERA DE PAIPORTA

Fallera Mayor de Paiporta Alba San Juan i Domingo
Presidente Ejecutivo JLF Andrés Sánchez i Sánchez
Sandra Retamino i Guijarro
Victoria del Cabo i Gómez
Fallera Mayor Infantil Lucía Lorca i Gregori
África Martínez i Saez
Paula Marí i de Jaime

AVINGUDA FRANCESC CÍSCAR

Patricia Manzanero i Ferrando, Isaac Ortí i Domingo
Nerea Sarrión i Gimeno, David Sanía i Romero

MAESTRO SERRANO SANT FRANCESC

María Masià i Fernández, José Vicente Peris i Navarro
Marina Torres i Bas, Carles Diaz i Pérez

PLAZA CERVANTES PAIPORTA

Alba Escoruela i Valladares, José Manuel Císcar i Soriano
Ángela Martínez i Ferrandis, Nacho Pérez i Folgado

SANT ANTONI I ADJACENTS

Laura Navas i Paredes, Miguel Ángel Subías i Lorente
Magalisi Aparisi i Marino, Beltrán Marco i Benito

VERGE DESAMPARATS -DR.FLEMING

María Brull i López, Juan Carlos Tárrega i Giménez
Ainara Ortíz i Ojeda, José Garví i Serrano

PROGRAMACIÓ D'ACTES

15 març. 14.00 h, mascletà a carrec de Plaça de Cervantes. A les 23.30h, nit d'Albaes als cinc casals fallers.

16 març. 10.30h, visita del jurat als cinc monuments fallers. A les 14.00 h, mascletà a carrec de Mestre Serrano Sant Francesc i Adjacents. A les 19.00h, lliurament dels premis a l'explanada de l'Auditori.

17 març. 14.00 h, mascletà a carrec de Sant Antoni i Adjacents. A les 17.00h, visita de les cinc comissions falleres als monuments fallers. 20h, visita a l'Associació Aldis.

18 març. A les 14.00 h, macletà a carrec de Avinguda Francesc Ciscar - Plaça de l'Esglesia. A les 18.00h, ofrena floral a la Verge dels Desamparats, organitzada per la Junta Local Fallera i les cinc comissions falleres.

19 març. A les 12.00 h, misa en honor a Sant Josep a l'Església de Sant Jordi Mártir. A les 13.00h, trasllat de l'imatge de Sant Josep. A les 14.30h, mascletà a càrrec de la comissió Verge dels Desamparats-Dr. Fleming i adjacents. A les 22.30 cremà dels monuments infantils. A les 23h, cremà del millor monument infantil. A les 00.00h, cremà dels monuments, l'ultim el primer premi.

Quart de Poblet

Quart luce ya fallera

La entrega de 'palets' y la Ofrenda culminan los actos institucionales

La alcaldesa junto a los máximos representantes de las Fallas de Quart de Poblet.

Redacción

Las falleras mayores y falleras mayores infantiles de Quart de Poblet salieron el pasado 1 de marzo al balcón del Ayuntamiento para invitarnos a participar en las fiestas de 2014, con alegría, con ilusión y en armonía. Una Crida a la que se unió la alcaldesa, Carmen Martínez, quien deseó que en estos días "saquemos lo mejor de cada uno", que se impongan el respeto y la tolerancia, y el tiempo se porte bien. "Somos valencianos y llevamos la fiesta en la sangre, que tengáis buenas Fallas", añadió.

Martínez, destacó el gran esfuerzo realizado por los falleros y las falleras de Quart, a pesar de las dificultades surgidas con la crisis, y reafirmó el compromiso del Ayuntamiento con las Fallas, que no han visto reducida la subvención que reciben del consistorio.

Tras la cabalgata del 8 de marzo, el ambiente fallero se ha ido extendiendo imparable por cada rincón del municipio, que espera ansioso la "plantà" de los monumentos de las siete comisiones. Precisamente con el objetivo de acercar a la ciudadanía a la manifestación de arte efímero que suponen las fallas, el Ayuntamiento ha organizado un taller, dirigido a personas mayores, a cargo del bocetista local, Toni Albiach, que ha incluido una charla, la visita a los talleres de artistas falleros de renombre y a la exposición del Ninot. La Casa de Cultura acoge en estos momentos una muestra de algunas de las maquetas y dibujos de Albiach.

Quart de Poblet, que no tiene Junta Local, celebra dos actos institucionales más durante la semana fallera: el domingo 16 de marzo, a las 12 horas, el Ayuntamiento rinde homenaje a las siete comisiones en la plaza del País Valencià con la tradicional entrega de "palets" y el miércoles, 19 de marzo, a las 12 se celebrará la ofrenda en el parque de San Onofre.

La alcaldesa de Quart de Poblet y los presidentes de las siete fallas de Quart firmaron hace unos días el convenio por el cual el Ayuntamiento otorga una subvención a cada una de ellas para el desarrollo de estas fiestas que identifican a los valencianos y las valencianas. Pese a la crisis, la ayuda se mantiene sin recortes, como ocurre con el resto de asociaciones culturales.

Carmen Martínez: "Gràcies a les comissions falleres pel seu gran esforç"

Després de recórrer un any de treball, de projectes, d'il·lusions i també decepcions, les comissions falleres de Quart de Poblet veuran en pocs dies la recompensa al seu esforç quan els monuments s'alcen en els nostres carrers i tot ho envolten la música, el color, l'olor de pólvora, la bellesa i l'alegria.

Gràcies a aquesta entrega, tots i totes gaudirem també de la màgia d'aquestes festes. Per aquesta raó, aprofite l'ocasió que em brinda El Meridiano per a reconèixer la valuosa tasca de les nostres comissions, que sempre comptaran amb el suport de l'Ajuntament, a pesar que vivim temps d'enormes dificultats.

Fa uns dies vam eixir al balcó de l'Ajuntament, junts i juntes, per a anunciar l'inici de les Falles i invitar totes les persones que ho desitgen a sumar-se a l'alegria que ens donen. La crida està feta, ara toca divertir-se i estar molt atents als missatges que cada monument ens transmet perquè no podem oblidar l'esperit de crítica constructiva, de propostes per a millorar, que tenen les Falles. En prendrem bona nota.

Com cada any, només cal demanar que el sol lluïsca i que res ens aigualisca les festes. Isquem al carrer a passar-s'ho bé, però respectant sempre la necessitat de descans de les persones que per diverses raons no poden viure les Falles en plenitud. A tots els Peps i Pepes, i a tots els pares, moltes felicitats!

Carmen Martínez,
Alcaldessa de Quart de Poblet

Paterna en Fallas

Este año los ninots de las fallas Sant Roc y El Clot se salvarán de las llamas • La multitudinaria cridà dió inicio oficialmente a las fiestas

La Cabalgata del Ninot de Paterna, un momento de la cridà en el Ayuntamiento y los ninots indultados.

A ritmo de charanga las comisiones de Paterna dieron la bienvenida a las Fallas de 2014 con la Cridà, el primer acto oficial de las Falleras Mayores de Paterna, Ana Bailén y Adriana Belenguer, que estuvieron acompañadas por su Corte de Honor.

Tras el "Ja estem en Falles" gritado al unísono por las falleras y falleros de Paterna, la Cridà dio el arranque a las Fallas de 2014 con los himnos de Paterna y la Comunitat Valenciana entre pañuelos y banderas con los colores de la "millor festa del món".

Otros de los puntos fuertes de la fiesta han sido la Exposición del Ninot y la Cabalgata del Ninot. Este año, las creaciones presentadas por Sant Roc y El Clot se salvarán de las llamas. Por delante queda ahora la semana grande fallera.

La crítica local, premiada

La falla que realice una mejor crítica a la política local de Paterna volverá a ser premiada por los socialistas.

Este año, el Premio Tro de Bac llega a su cuarta edición, después de que el año pasado la falla Jacinto Benavente-Alborxí se llevara el estandarte.

El jurado visitará el día 16 de marzo todos los monumentos de Paterna para entregar por la noche el premio a la falla más crítica.

Nadie puede resistirse a la moda del *selfie*, una 'autofoto' con un móvil que se sube inmediatamente a la Red y que gusta a los internautas. El Papa Francisco, actrices de Hollywood en la gala de los Oscars.... Hay miles de ejemplos de selfies retuiteados por millones de usuarios. La que ven la subió el portavoz socialista, Juan Antonio Sagredo, junto a las falleras mayores de Paterna en una mascletà en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia.

Juan Antonio Sagredo
Portavoz Socialista de Paterna

Torrent se prepara para vivir intensamente las Fallas de 2014

Las 29 comisiones falleras se encuentran ultimando los trabajos que les permitirán disfrutar de las fiestas más importantes de la ciudad • La ofrenda, el homenaje a Sant Josep, y la cremà el día 19 de marzo serán los principales actos de la semana fallera

Torrent vive con gran intensidad todo lo relacionado con las fiestas y las tradiciones. Por eso, año tras año, la capital de l'Horta Sud espera la llegada de las Fallas con ilusión y fuerzas renovadas. Fuerzas que están más presentes que nunca cuando tan sólo quedan unos días para la llegada de la semana grande de las fiestas josefinas.

Los actos falleros dieron el pistoletazo de salida el pasado 22 de febrero con la celebración de la Crida a los pies de la Torre. El domingo, 23 de febrero, los más pequeños llenaron de color y disfraces la avenida al Vedat durante la cabalgata del ninot infantil, acto que volvió a repetirse la tarde del 1 de marzo con las comisiones adultas. El domingo, 2 de marzo, la plaza Sant Roc, acogió el Cant de l'Estoreta, inundando cada rincón del sabor de la historia de la ciudad, con la interpretación de tradiciones valencianas y torrentinas. La tarde del 4 de marzo, l'EMAT acogió la inauguración de l'Esposició del Ninot y de la muestra "85 anys de llibrets de falla torrentins 1928-2013", donde se pueden contemplar una muestra representativa de los más de 1.000 llibrets editados por las comisiones falleras.

Ahora, las 29 comisiones falleras de Torrent se encuentran ultimando los trabajos que les permitirán disfrutar de las fiestas más importantes de la localidad. Fiestas que se iniciarán el próximo día 15 de marzo con la tradicional plantà de los monumentos, en una noche donde mayores y pequeños se mezclarán para, con mimo y dedicación, dar los últimos retoques a los ninots, que les hará lucir con esplendor los próximos cuatro días.

Imágenes de distintos momentos de las Fallas de Torrent: Cabalgata Infantil y Grande del Ninot, inauguración de la Exposición del Ninot, cant de l'estoreta, y distintas fotografías de la cridà con la que Torrent dio el pistoletazo de salida a las Fallas

El domingo, 16 de marzo, será el primer día oficial de Fallas, y el primer día en el que la pólvora estará presente en la plaza Obispo Benlloch durante la primera mascletà. La Fallera Mayor de Torrent, Beatriz Fernández, y la Fallera Mayor Infantil, Mireia Galán, acompañadas por sus Cortes de Honor, serán las encargadas de dar el aviso a la pirotecnia Vicent Caballer, encargada de disparar durante los cuatro días.

Las fallas tienen un marcado sentido religioso que durante todos los días estará muy presente. Será el mismo 16 de marzo, cuando comiencen este tipo de actos con el Traslado de la Virgen de los Desamparados, organizado por las Falla La Cotxera. Desde la Parroquia del Buen Consejo, hasta la Iglesia de la Asunción, los falleros de todas las comisiones, junto a las máximas representantes de las fiestas falleras, recorrerán las calles acompañando a la imagen que será agasajada con pétalos y poesías como muestra del fervor fallero. Posteriormente, tendrá lugar la entrega de premios a las 29 comisiones falleras a cargo de las máximas representantes.

Será el 17 de marzo, cuando se celebre el primer día de ofrenda a la Virgen de los Desamparados, uno de los actos más esperados. Mireia Galán, Fallera Mayor Infantil, y su Corte de Honor, serán las encargadas de cerrar el desfile depositando su ramo de flores a los pies de la imagen de la virgen. Pero el sentimiento religioso y la devoción continuará el 18 de marzo, con el segundo día de ofrenda. Las flores de la Fallera Mayor de Torrent, Beatriz Fernández, y su Corte de Honor, pondrán el broche final al manto de flor natural que los vestidores de la Mare de Déu confeccionarán durante dos jornadas.

El 19 de marzo, el día más importante en el calendario fallero, comenzará con una misa en la parroquia San José, a la que asistirán las Falleras Mayores de Torrent. Al acabar el oficio religioso tendrá lugar una ofrenda al santo para seguidamente trasladarse en pasacalle hasta la escultura de El Granerer. Una vez allí, las máximas representantes depositarán una corona de laurel, en homenaje a los falleros y falleras que, de una manera desinteresada, han trabajado con dedicación y han hecho grande la fiesta.

A las 19.30 horas, las Falleras Mayores de Torrent retirarán los ninots indultats de las fallas ganadoras. Seguidamente, a las 21.00 horas, la máxima representante infantil, Mireia Galán, y su Corte de Honor, acompañarán, durante la cremà, a la falla galardonada con el primer premio de sección infantil. A la 01.00 horas, la Fallera Mayor de Torrent, Beatriz Fernández, acompañada por su Corte de Honor, presidirá la cremà del primer premio de sección especial. El fuego será el principal protagonista de una noche en la que los monumentos quedarán reducidos en ceniza como símbolo de renovación y el inicio de un nuevo curso fallero.

La contra

Gori: "Ahora soy más abuelo que pirotécnico"

El pirotécnico, que se retiró el año pasado, dice que volverá si un año ve "que en las mascletàs se pierde lo tradicional"

Gori, el día de la entrevista, dentro de su casal fallero. A la derecha, distintos momentos de su profesión, en unas imágenes recogidas en el homenaje que le rindió la falla Salvador Giner de Mislata.

F.Alabadí

Gregorio Juan Moreno, Gori, nos atiende en su casa de Mislata. Apasionado de sus nietos y de la pólvora, confiesa que volverá "si se pierde lo tradicional". ¿Ha estado este año en alguna mascletà en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia? Sí. Y participé de diseñar y organizar la del día 1 en la Alameda con motivo del 75 aniversario de Junta Central Fallera. En la Plaza estuve el día 2, porque fui con mis nietos a escuchar. La mascletà es para escuchar.

¿Y este año va a echar de menos disparar alguna en la Plaza? No para nada. El 18 sí ayudaré a Jose, de La Valenciana. Tenía promesa de ir a la Virgen el 18, con la falla Salvador Giner de Mislata, pero tienen que estar preparados a las dos de la tarde y claro... si estoy en la plaza no voy a poder estar en la ofrenda. Espero que la virgen, que me quiere mucho, me perdone. El día 20 visitaré a mi patrona Santa Bárbara y a la mareta, a la Virgen de los Desamparados.

Se jubiló con el 50 aniversario pero sigue muy activo. Hago de secretario para mi hija y colaboro con ella. Ahora estamos en plena campaña de la tienda y a pesar de los pesares no desconecto. En cuanto a las mascletàs, todas son buenas, no se puede criticar lo que no es criticable. Un señor va a la plaza con la mejor voluntad, sino no iría. Puede tener un percance, un error… Pero hay que aceptarlo. De los errores se aprende. El año que viene lo hará mejor.

¿Hay favoritismos? ¿Por qué el 19 suele tirarla Caballer? No hay favoritismos, hay industrias más grandes y más pequeñas. Yo nunca disparé la del 18 ó 19 de marzo en Valencia porque yo no vivo de la JCF, sino de mis fallas de Alaquàs, Aldaia, Quart de Poblet, Paiporta, Mislata... De 10 ó 12 fallas. Para disparar el 19 hay que tener una estructura muy grande, un equipo de disparo y un montaje bueno. Eso no se puede hacer si una empresa es mediana, así que decidí no abandonar lo que nos ha dado de comer muchos años. Además, el 19 hay mucha responsabilidad. Tienes que destacar por encima de todo. Eso trae faena, esfuerzo y gastos.

¿Cuánto cuesta una mascletà en el Ayuntamiento de Valencia? Por cada una pagan entre 3.200 y 3.500 euros. Pero puede llegar a costarte 9.000 ó 10.000 euros. No se cobra lo que cuesta.

Sus hijos se dedican a esto. ¿También lo harán sus nietos? Mis nietos son pequeños y lo que tienen que hacer es estudiar, estudiar y estudiar. No les voy a aconsejar que sean pirotécnicos porque este oficio le tiene que gustar a uno mucho. Son muchas horas y se sacrifica mucho tiempo. Yo estoy disfrutando ahora de lo que no disfruté de mis hijos con mis nietos. Yo a mis hijos les veía en la cama. Me levantaba pronto, me iba a la fábrica y volvía por la noche. No les veía. No participé de mis hijos. Se me fueron sin darme cuenta. Y ahora mis nietos me dicen, "¿yayo, nos vamos el domingo a ver la mascletà?". Y nos vamos. Ahora soy más abuelo que pirotécnico. Tengo uno, Adrián, que primero me decía que me jubilara porque trabajaba mucho. Y ahora me dice que si todo el mundo dice que soy tan bueno, por qué me he retirado. Es un lince.

¿Cuándo va a volver? Si un año veo que se está perdiendo lo tradicional, al año siguiente le diré a mi hija que volvamos.

¿Usted no es muy partidario de las máquinas en la mascletà no? A mí no me gustan. Yo he visto tantas cosas que les huyo, mira donde la tengo… (y señala un maletín en su despacho). He visto hacer una comprobación e irse medio castillo, y eso duele. Yo hice 10.000 castillos en Aldaia, se paró la maquina, y se quedaron 4.000 sin salir.

Gori de Mislata. Todo el mundo le conoce así. Es un orgullo ser de aquí, de Mislata. Me he criado en esta casa. Aquí han vivido mi padre y mi madre. Y de aquí me iré con los pies por delante cuando me toque. Ahora disfruto con mis nietos. Se ponen junto a la chimenea y de aquí no se van. El fuego distrae mucho. Más que la televisión. Si vieras los dibujos que hace… Hay que verlo.